ОПИСАНІЕ МУМІИ,

найденной въ 1820 году близъ Мемфиса Княземъ Г. И. Аваловымъ и нынѣ находящейся въ Москвѣ,

съ

РИСУНКАМИ.





МОСКВА.
Въ Университетской Типографіи.
1826 года.

Печатать позволяется, съ представленіемъ 5 экземпляровъ въ Ценсурный Комитетъ для Казенныхъ мѣстъ. Москва, Іюня 29 дня 1826 года. *Екстра-Ординарный Профессоръ, Надворный Совѣтникъ и Кавалеръ Иванъ Снегиревъ.*

ОГЛАВЛЕНІЕ РИСУНКОВЪ.

По лестному для меня препорученію Почтеннѣйшаго Общества Испытателей Природы, обще съ Г-номъ Докторомъ Левенталемъ, описалъ я Египетскую Мумію, находящуюся у Г-на Статскаго Совѣтника Князя Георгія Ивановича Авалова, который путешествовалъ по Востоку съ Фирманомъ отъ Султана для безпрепятственнаго осмотра и пріобрѣтенія въ своемъ путешествіи любопытныхъ древнихъ вещей, въ томъ краю находящихся; по возвращеніи своемъ въ Россію, онъ вручилъ сей Фирманъ нашему Послу Барону Строгонову.

Такъ какъ извѣстно, что Муміи принадлежатъ къ знаменитымъ остаткамъ глубокой Древности, и заслуживаютъ быть разсматриваемы со всею подробностью; то считаю нужнымъ напомнить, что слово Мумія происходитъ отъ *мумъ*, которое на Арабскомъ языкѣ означаетъ *воскъ*. — Дѣйствительно, древніе народы обмазывали тѣла умершихъ воскомъ и медомъ, дабы сохранить оныя отъ истлѣнія. Особенно сей способъ употребляли Персы, такъ какъ видно изъ разныхъ историческихъ описаній сего народа; но Египтяне употребляли особый способъ, имъ однимъ свойственный: бальзамировали умершаго и вкладывали во внутренность тѣла пряныя жидкости и ароматныя разныя смолы, вынимая прежде внутренность изъ тѣла, которое хотѣли сохранить и сберечь отъ истлѣнія; послѣ чего клали они трупъ въ селитру, покрывая его также оною, и оставляли его лежать такимъ образомъ 70 дней; по истеченіи сего срока, омывали тѣло благовонными спиртами и обвертывали намазанными древеснымъ клеемъ перевязками изъ тонкой бумажной холстины, и послѣ сего нѣкоторое время сохраняли бальзамированный трупъ или Мумію въ своихъ домахъ, а потомъ ставили въ приготовленное для сего мѣсто.

Отъ почтеннаго хозяина Мумiи получилъ я нижеслѣдующее свѣдѣнiе: что онъ въ 1820 году, на пещаной степи, которая до Рож. Хр. служила кладбищемъ городу Мемфису, разстоянiемъ отъ Каира около 36 верстъ, при подошвѣ одной изъ девяти пирамидъ подъ названiемъ *Хефренесъ*, гдѣ отведено ему за деньги мѣсто для рытiя и отысканiя въ нѣдрѣ земли древностей, послѣ много-трудной работы и издержекъ, постоянные его труды были наконецъ вознаграждены открытiемъ одной изъ древнѣйшихъ и богатѣйшихъ Мумiй, которая ниже сего описывается.

1) Выкопанъ гробъ, выдолбленный изъ финиковаго дерева, длиною 2 арш. $8\frac{1}{2}$ верш., поставленный въ могилѣ стойкомъ, который во всемъ походитъ на Герму (Thermes); снизу имѣетъ подножiе для того, чтобы можно было ставить оный стойкомъ. На крышкѣ гроба видно изображенiе лица; поверхность онаго покрыта пальмовымъ масляным вещеcтвомъ • желто-бѣлаго цвѣта, по которому разрисованы разные гiероглифы. Съ этаго гроба снятъ рисунокъ, прилагаемый при семъ *подъ N 1*. По открытiи гроба найдена мумiя женскаго пола, хорошо сохраненная, богато украшенная, съ гiероглифами, съ вызолоченною на лицѣ маскою, изъ бумажной ткани сдѣланною и напитанною мастикой; здѣсь изображена *подъ N 2*. По снятiи маски *N 3* видно настоящее лице прекрасной мумiи, лежащей въ гробу, покрытой слоемъ разныхъ ароматныхъ смолъ (Bytume), обвернутой нѣсколько разъ сверхъ сего перевязками изъ тонкой бумажной ткани. Мѣра оной Мумiи отъ головы до ногъ 2 арш. $4\frac{1}{16}$ верш.; чрезъ всю мумiю лежитъ съ шеи до ногъ длинная накладка, сдѣланная изъ бумажной холстины, натертая гипсовымъ липикомъ. Подъ сею холстиной или пеленою находится самый трупъ. Найдено въ гробу при Мумiи два выкидыша (Embryones): *первый* въ $1\frac{3}{4}$ верш., а *второй* въ $1\frac{1}{2}$ верш., обвернутые и крѣпко обвитые

бумажнымъ полотномъ; они находились у ногъ ея въ особыхъ двухъ небольшихъ гробикахъ, изъ финиковаго же дерева сдѣланныхъ, съ вырѣзанными на поверхности идолами; настоящая мѣра выкидышей съ гробами показана въ рисункѣ *подъ N 4 и 5*, въ натуральномъ видѣ; на идолахъ видна по мѣстамъ стершаяся позолота.

2) Возлѣ гроба находилась урна изъ бѣлаго камня; мѣра оной $4\frac{1}{2}$ верш.; крышка, съ изображеніемъ собачьей головы, въ $1\frac{1}{2}$ верш.; діаметръ урны 3 верш., которая здѣсь изображена *подъ N 6*. Собачья голова на крышкѣ представляетъ Египетскаго идола *Тубаса*: въ оной урнѣ положено было мѣсто или плево послѣ родовъ выше сего описанной Муміи. По содержанію въ урнѣ сего плева, можно полагать, что для сей причины урна сдѣлана изъ простаго песочнаго камня, а не изъ драгоцѣннаго мрамора по знаменитству рода Муміи: въ немъ, по разсказамъ, было также четыре яйца птицы ибиса (аиста); изъ которыхъ три разбиты, а одно только уцѣлѣло; естественное изображеніе яйца показано *подъ No 7-мъ*. Извѣстно, что птица сія почиталась Египтянами священною за охраненіе ихъ отъ летучихъ змѣй Ливійскихъ.

3) Близь урны положенъ былъ теленокъ, того дня рожденный, связанный и стянутый корою финиковаго дерева, и на теленкѣ еще видна по мѣстамъ рыжая шерсть; сей свертокъ длиною $5\frac{1}{2}$ верш., *въ одномъ* концѣ $2\frac{1}{2}$ верш., а *въ другомъ* 2 верш. Вмѣстѣ съ теленкомъ лежала и кошка, крѣпко связанная и расплющенная; свертокъ длиною $9\frac{3}{4}$ верш., толщиною $\frac{3}{4}$ верш., шириною съ *одной* стороны $2\frac{3}{4}$ верш., а съ *другой* $2\frac{1}{2}$ верш. Съ одного конца, который потолще, видны двѣ кости: изъ нихъ одна свободно вынимается, съ которой снятъ рисунокъ въ естественную ея величину *подъ No 10*; теленокъ изображенъ *подъ No 8*, а кошка *подъ No 9*. Сіи два животныя также набальзамированы.

4) Всѣ сіи найденныя древнія драгоцѣнности были показаны жителю города Каира, Копту Шиха-Ахмаду,

извѣстному въ Египтѣ по своей учености и свѣдѣніямъ въ древностяхъ; онъ, по осмотрѣ гіероглифовъ, объявилъ: а) что Мумія, лежащая въ гробу и испещренная гіероглифами, происходитъ изъ роду (*Царей*) Фараоновъ, и что она была погребена въ 3459 году, отъ сотвор. міра; b) что оба выкидыша суть ея дѣти, и полагать должно, что она скончалась въ родахъ; с) теленокъ и кошка суть изображеніе божествъ древнихъ Египтянъ; d) что положены теленокъ, кошка и яицы ибисовы съ Муміею потому, что у Египтянъ былъ обычай вмѣстѣ съ умершими, особенно знатнаго происхожденія, погребать и почитаемыхъ ими животныхъ, также и любимую ими пищу. Таковые суевѣрные обычаи и нынѣ еще сохраняются, какъ извѣстно въ нѣкоторыхъ мѣстахъ между простонародіемъ въ нашей Малороссіи.

Въ гіероглифахъ, какъ на гробѣ, такъ и на самой Муміи, замѣчены изображенія идоловъ *Тартана* и *Тубаса* въ видѣ человѣка: *первый* съ ослиною, а *вторый* съ собачьею головою, которымъ Египтяне покланялись и приносили дары. Въ гіероглифахъ изображеніе птицы Ибиса. — На пеленѣ же Муміи изображенъ *Озиридъ*, почитаемый Египтянами за солнце. Извѣстно, что онъ у древнихъ Египтянъ былъ Царь, который вывелъ народъ Египетскій изъ дикаго состоянія; его представляютъ обыкновенно въ образѣ человѣческомъ съ разными головами четвероногихъ животныхъ и птицъ. Также въ гіероглифахъ замѣчена голова женская (Thesmophoras), жена съ покрываломъ на головѣ. Извѣстно, что она была служительницею богини Изиды, и что у Египтянъ не одни находились при храмахъ жрецы, но и жрицы, ихъ жены, которыя приносили въ капищахъ жертвы.

Кромѣ вышеописаннаго, находится особо прекрасная малаго росту Мумія, напитанная ароматическими смоляными веществами, сверхъ которой было нѣсколько обертковъ полотна; она вырыта въ томъ же мѣстѣ, очень

хорошо сохранена, также находилась въ гробу, который разломанъ Арабами, рывшими землю для отысканія древности. Вынутая изъ онаго Мумія длиною 1 арш. $3\frac{1}{3}$ верш., и посему росту можно заключить, что должно быть дитя семилѣтнее, а по толкованію Копта Шиха-Ахмада, она есть дочь вышеписанной большой муміи. — Чтожь касается до самаго состава приготовленія муміи и химическаго ея разложенія; то будетъ представлено Обществу особое о семъ замѣчаніе самимъ Господиномъ Докторомъ Левенталемъ.

Сдѣланное же мною описаніе съ рисунками представляю вниманію и разсмотрѣнію Почтеннаго Общества Испытателей Природы; весьма буду доволенъ, ежели исполняя данное мнѣ Обществомъ препорученіе, сколько нибудь оправдаю его ожиданіе.

Н. Хитрово,

Генералъ-Маіоръ и Кавалеръ, Почетный Членъ ИМПЕРАТОРСКАГО Московскаго Университета, и Почетный Членъ Общества Любителей Коммерческихъ знаній, также разныхъ Ученыхъ Обществъ.

ОПИСАНІЯ ПЕРВАГО РИСУНКА.

No 1. Гробъ выкопанъ въ кладбищѣ города Мемфиса, по которому разрисованы гіероглифы.

No 2. Открытый гробъ, въ которомъ видна женскаго пола Мумія съ вызолоченою маскою на лицѣ.

No 3. Настоящій видъ Муміи безъ маски.




3.
2.

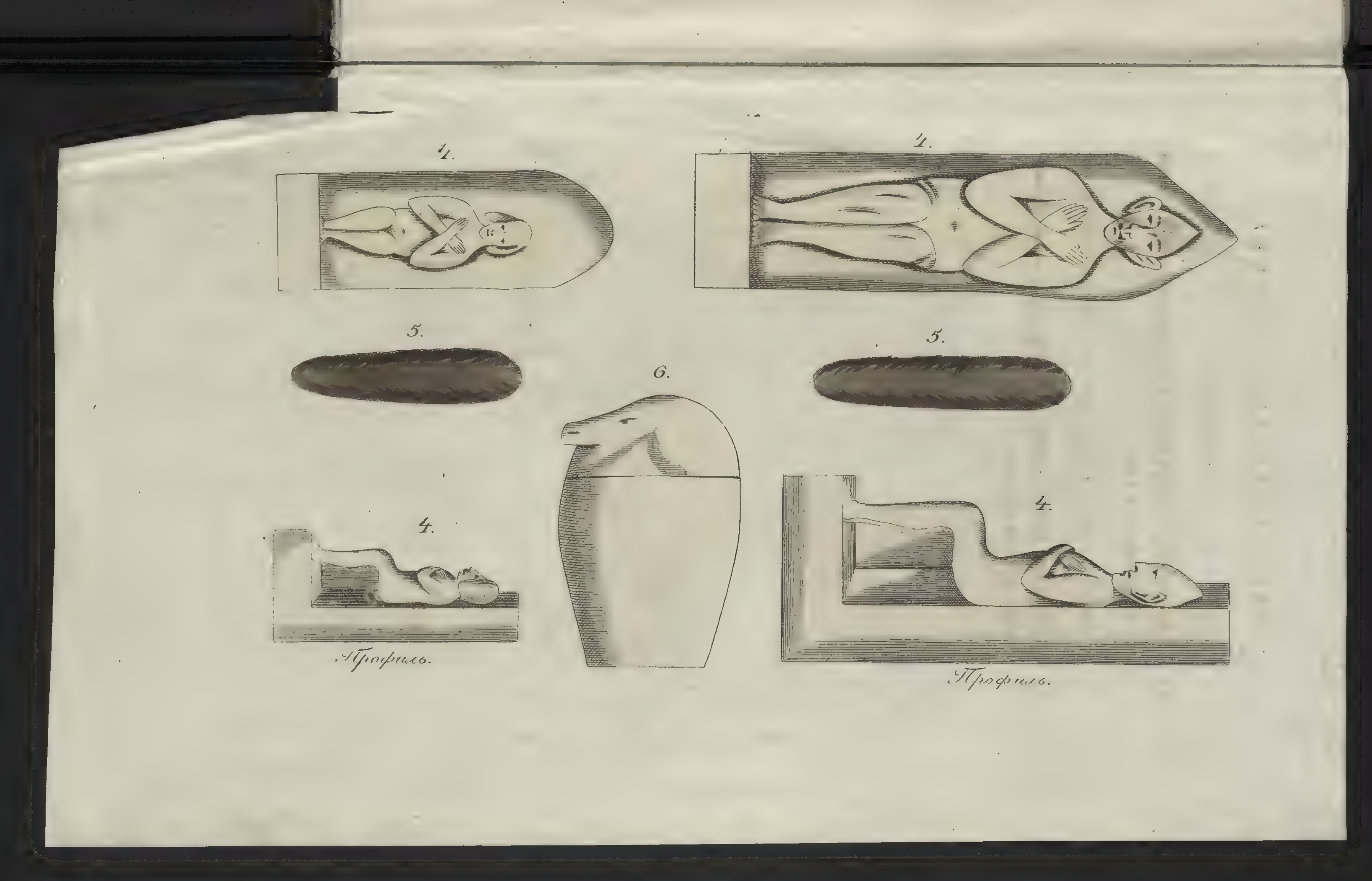

3.

ОПИСАНІЕ ВТОРАГО РИСУНКА.

No 4. Два гроба съ вырѣзанными на поверхности идолами въ натуральномъ видѣ.

No 5. Два выкидыша (Embryones) въ натуральномъ видѣ.

No 6. Урна изъ бѣлаго камня съ крышкою, съ изображеніемъ собачей головы.


1.
1.
5.
5.
6.
4.
4.
Профиль.
Профиль.

ОПИСАНІЕ ТРЕТЬЯГО РИСУНКА.

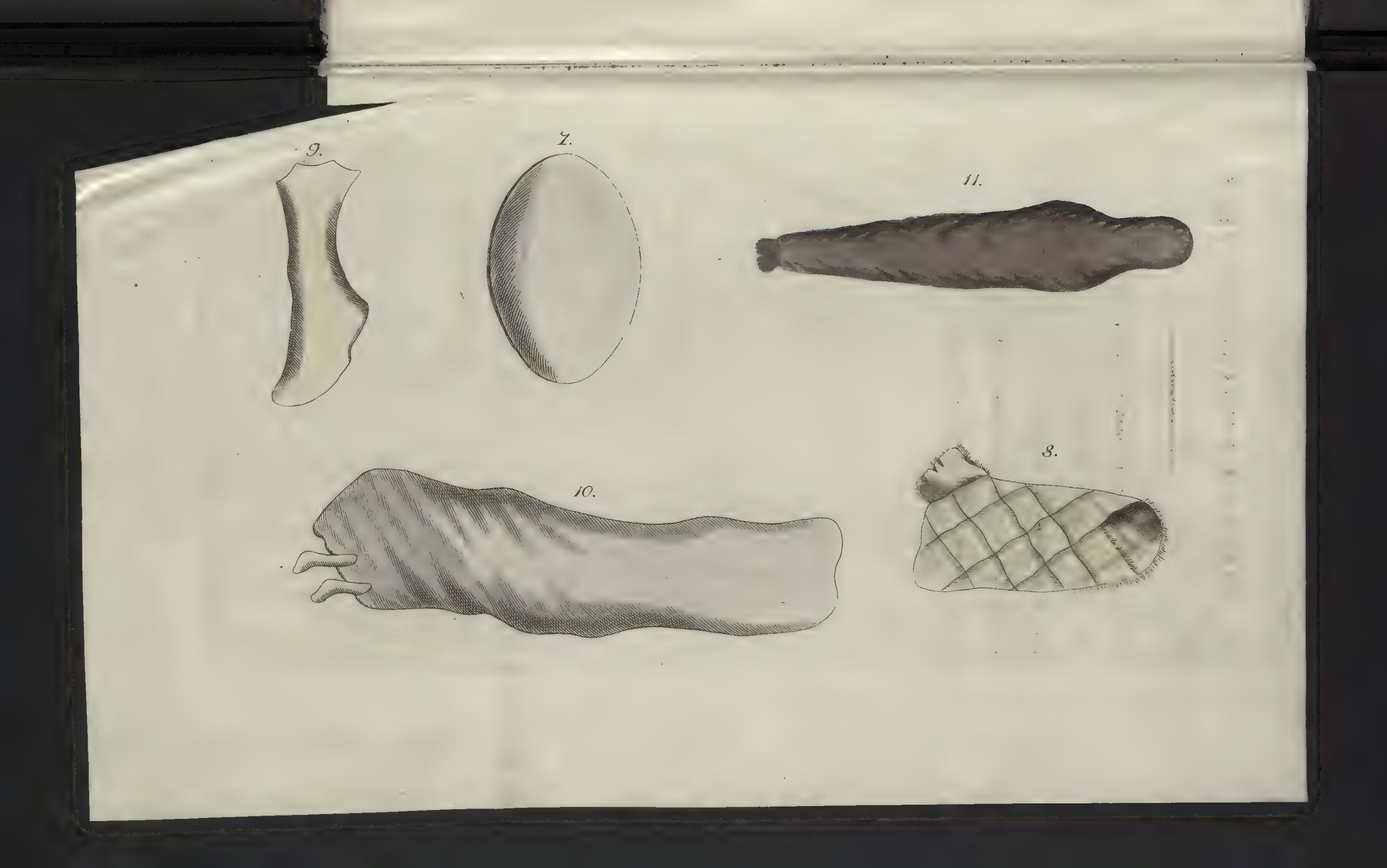
No 7. Яйцо Ибиса въ натуральномъ видѣ.

No 8. Изображеніе теленка.

No 9. Изображеніе кошки.

No 10. Кость въ натуральномъ видѣ.

No 11. Мумія семилѣтняго дитяти.


9.
7.
11.
8.
10.

